

## **СОДЕРЖАНИЕ**

### **Раздел 1: Обязательная часть программы**

1.1. Пояснительная записка

1.2. Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении

1.3. Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей:

- Физическая культура
- Здоровье
- Безопасность
- Социализация
- Труд
- Познание
- Коммуникация
- Чтение художественной литературы
- Художественное творчество
- Музыка

1.4. Содержание коррекционной работы

1.5. Планируемые результаты освоения детьми образовательной программы дошкольного образования

1.6. Система мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы.

### **Раздел 2: часть программы, формируемая участниками образовательного процесса**

## **Раздел 1. Пояснительная записка**

*Предназначение* МБДОУ «Детский сад «Ромашка» с.Ольшанка Чернянского района Белгородской области» (далее ДОУ «Ромашка»):

Является звеном муниципальной системы образования района, обеспечивающим помощь семье в воспитании детей дошкольного возраста, охране и укреплении их физического и психического здоровья, развитии индивидуальных способностей, подготовку к усвоению образовательных программ начальной ступени образования.

*Цель и задачи воспитательно – образовательного процесса*

Руководствуясь Законом РФ от 10.07.92г. № 3266 – I «Об образовании», Типовым положением о дошкольном учреждении (утверждено постановлением Правительства РФ от 12.09.2008 г.№ 666), Конвенцией ООН о правах ребенка (1989), основываясь на положения программы развития дошкольного образования в Чернянском районе, а также ориентируясь на цели и задачи основной общеобразовательной программы, учитывая социальные запросы родителей воспитанников, посещающих детский сад, материально – техническое и методическое оснащение ДОУ, педагогический коллектив определил основную цель воспитания и обучения.

*Цель:* создание условий для всестороннего формирования личности ребенка в разновозрастной группе с учетом его психического и физического развития, индивидуальных возможностей, интересов и способностей, охраны и укрепления здоровья, обеспечения подготовки к обучению в школе.

*Задачи дошкольного учреждения:*

1. организовать деятельность ДОУ по основным направлениям, обеспечивающим всестороннее развитие ребенка в разновозрастной группе;
2. создать условия для отработки на практике гибкой модели образовательного процесса в разновозрастной группе для всестороннего формирования личности ребенка с учетом особенностей его физического, психического развития, индивидуальных возможностей и особенностей;
3. способствовать созданию организационной основы для реализации программы;
4. разработать и внедрить модель взаимодействия с семьями воспитанников, находящихся в разновозрастной группе.
5. создать атмосферу эмоционального комфорта для воспитанников.
6. создание условий для повышения профессионального мастерства педагогов.

**Основные задачи воспитания и образования по разделам программы:**

**Физическая культура.**

- Развивать двигательную активность детей, представление о своём теле и своих физических возможностях.
- Поддерживать и стимулировать стремление дошкольников к творческому самовыражению в движении.
- Развивать интерес к различным видам спорта, приобщая к первоначальной спортивной активности. Развивать физические качества (волю, целеустремлённость, выносливость, смелость).

**Здоровье.**

- Воспитывать бережное отношение к своему организму, формировать культурно-гигиенические навыки.
- Создание условий для удовлетворения важнейших жизненных потребностей ребенка, полноценной жизнедеятельности, правильного режима и отдыха.
- Формировать навыки здорового образа жизни.

**Безопасность.**

- Формировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать приобщению к здоровому образу жизни

**Социализация.**

- Развивать положительное отношение ребёнка к себе, другим людям, окружающему миру.
- Развивать у дошкольников любознательность, инициативность, самостоятельность в поиске новых впечатлений, опробовании разных способов действия, ответов на возникшие у них вопросы, решении проблемных ситуаций.
- Создание благоприятного микроклимата для развития положительных эмоций ребенка.
- Заложить основы духовно-нравственной личности с активной жизненной позицией и творческим потенциалом, приобщать к традициям русского народа, истории православия, способствовать общему развитию ребёнка на основе любви и интереса к русской культуре, русскому языку.
- Помогать детям в освоении социальных навыков и норм поведения на основе совместной деятельности и взаимной помощи.
- **Труд.**

- Совершенствовать знания детей о труде взрослых, способствовать проявлению у ребенка интереса и уважения к труду взрослых.
- Воспитание ценностного отношения к собственному труду, результату труда других людей
- Совершенствовать знания детей о бытовой технике и ее применении, развивать элементарные трудовые навыки.

#### **Познание.**

- Воспитание эрудированного, интеллектуально развитого дошкольника.
- Развитие познавательной активности ребенка.
- Расширение и углубление представлений о свойствах и отношениях через взаимосвязь сенсорных и логических компонентов.
- Формирование экологически ценного опыта общения с живой природой, стимулирование гуманного проявления в поведении детей.
- Поддержание интереса детей к исследовательской деятельности.
- Развитие мышления, инициативности, самостоятельности, ответственности.
- Совершенствование знаний детей об окружающем мире.

#### **Коммуникация.**

- Совершенствовать и обогащать речь дошкольников, развивать основные компоненты устной речи: (лексический, грамматический строй, произношение).
- Совершенствовать связную речь (диалогическую, монологическую) в различных видах деятельности.
- Формировать коммуникативную и социальную компетентность детей.
- Формирование элементарных навыков общения и говорения на английском языке, расширение кругозора детей посредством знакомства с иноязычными праздниками, формирование страноведческой мотивации с помощью доступной для этого возраста аутентичной информации о странах изучаемого языка и их культуре.

#### **Чтение художественной литературы**

- Расширение жизненного опыта ребенка через знакомство с книгой.
- Совершенствование и обогащение читательского опыта ребенка, воспитание уважительного отношения к книге.
- Приобщение к литературному искусству, устному народному творчеству.
- Развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

#### **Художественное творчество.**

- Развивать интерес к эстетической стороне действительности.

- Формировать потребность в творческом самовыражении, инициативность и самостоятельность в воплощении художественного замысла.
- Знакомить детей с разными видами и жанрами изобразительного искусства, в том числе народного творчества.

#### **Музыка.**

- Воспитание музыкальной культуры детей.
- Развитие музыкального слуха, певческих, музыкально-ритмических навыков.
- Знакомить детей с разными видами и жанрами музыкального искусства, в том числе народного творчества.

### **Принципы и подходы к формированию образовательной программы дошкольных группах**

Личностный потенциал ребенка во многом зависит от уровня и качества дошкольного образования, специфической сферы социальной жизни. Программа строится исходя из **принципов:**

- развивающего обучения;
- научной обоснованности и практической применимости;
- полноты, необходимости, достаточности;
- единства воспитательных и образовательных задач
- интеграции образовательных областей в соответствии с возрастом и особенностями развития;
- взаимодействия и доверительного сотрудничества;
- гуманизации;
- дифференциации;
- индивидуализации.

**Содержание основных видов организованной образовательной деятельности в дошкольных группах определяется:**

1. Основной программой «От рождения до школы» под редакцией Веракса Н.Е., Коморовой Т.С., Васильевой М.А.
2. Методическими разработками:

Программа «От рождения до школы» под редакцией Веракса Н.Е., Коморовой Т.С., Васильевой М.А.			
Направление развития	Название методических разработок	Ключевые положения методических разработок	Дидактическое обеспечение
Физическое развитие	Шамина А.В. «Лучшие игры для детей на свежем воздухе» 2007г.	Воспитание физических качеств у детей	Атрибуты к подвижным играм, спортивное оборудование
	Доломанова Н.Н. «Подвижные игры с песнями в детском саду» 2002 г.	Воспитание физических качеств у детей, творческих способностей	Атрибуты к подвижным играм, спортивное оборудование, фонотека
	Давыдова М.А. «Спортивные мероприятия для дошкольников»	Воспитание физических качеств у детей	Спортивное оборудование, атрибуты
Речевое развитие	Новиковская О.А. «Конспекты комплексных занятий по сказкам с детьми 4-5 лет» 2007 г.	Знакомство дошкольников с литературой согласно возрасту Обучение детей рассказыванию	Подборка художественных произведений по возрасту, иллюстрации к произведениям
	Гусарова Н.Н. «Беседы по картине. Времена года» 1998 г.	Обучение детей рассказыванию	Сюжетные картинки
	Кононова И.В.		Подборка художе-

	«Сценарии по пожарной безопасности дошкольников» 2008 г.	Обеспечение социализации ребенка, становление его самосознания, формирование основ безопасного поведения	ственных произведений по направлению
	Бондаренко А.К. «Дидактические игры в детском саду» 1991г.	Развитие познавательных процессов	Картинки, карточки дидактический материал, демонстрационный материал
	Ерофеева Т.И., Павлова Л.Н., Новикова В.П. «Математика для дошкольников» 1992 г.	Обучение дошкольников элементарным математическим понятиям	Дидактический, раздаточный материал
	Крулехт М.В. «Дошкольник и рукотворный мир» 2001 г.	Знакомство дошкольников с предметным и рукотворным миром	Предметные картинки, демонстрационный материал
	Горбатенко О.Ф. 2008 г. «Система экологического воспитания в ДОУ»	Экологическое воспитание	Литературный материал, сюжетные картинки
	Гальцева Е.А. «Удивительные истории о животных» 2008 г.	Экологическое воспитание	Литературный материал, картинки, иллюстрации
Художественно-эстетическое воспитание	Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. «Обучение детей 2 – 4 лет рисова-	Развитие творческих способностей дошкольников в изодей-	Оборудование для изодейтельности, рамки, планшеты

МБДОУ «Детский сад «Ромашка» с.Ольшанка  
Чернянского района Белгородской области»

	нию, лепке, аппликации в игре» 1992 г.	тельности	
	Комарова Т.С., Савенков А.И. «Коллективное творчество детей» 2001 г.	Развитие творческих способностей дошкольников в изодейтельности	Оборудование для изодейтельности, рамки, планшеты
	Роот З. «Музыкальные праздники для детского сада» 2006 г.	Развитие музыкальных способностей детей	Фонотека, нотный материал
	Якунина Ю. «Детские праздники» 2008 г.	Развитие музыкальных способностей детей Ознакомление детей с музыкальным фольклором, театром, оркестром	Фонотека, тематические- сюжетные картинки, инструменты
	Петрова И.М. «Объемная аппликация» 2002 г.	Развитие творческих способностей дошкольников в изодейтельности	Бумага, ножницы
	Головачева И.Н. «Окружающий мир и музыка» 2008 г.	Музыкальное воспитание	Детские музыкальные инструменты, атрибуты для музыкальных дидактических игр
	Лунева Т.А. «Музыкальные занятия. Разработки и тематическое планирование: вторая младшая группа» 2007 г.	Музыкальное воспитание младших дошкольников	Детские музыкальные инструменты, атрибуты для музыкальных дидактических игр
		Развитие творче-	Детские музы-



	Михайлова М.А., Горбина Е.В. «Поем, играем и танцуем дома и в саду» 1998 г.	ских способностей, организация работы с родителями	кальные инструменты, атрибуты для музыкальных дидактических игр, фонотека, танцевальные костюмы
	Петрова И.М. «Волшебные полоски. Ручной труд для самых маленьких» 2002 г.	Развитие трудовых навыков младших дошкольников в изобразительной деятельности	Картон, бумага

## **1. 2 Организация режима пребывания детей в образовательном учреждении**

Режим работы ДОУ «Ромашка» 12-ти часовой: с 7.00 до 19.00, в рамках пятидневной рабочей недели, суббота и воскресенье выходные дни. В ДОУ функционирует одна разновозрастная группа общеразвивающей направленности.

Организация образовательного процесса разработана в соответствии с программой «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой, рекомендованной Министерством образования и науки РФ и требованиями СанПиНа, утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 22.07.2010 № 91.

Организация образовательного процесса в детском саду строится на основе годового плана, согласованного с управлением образования администрации Чернянского района, учебного плана и образовательной программой, разрабатываемой учреждением самостоятельно, утвержденной заведующим ДОУ и регламентируется расписанием занятий в соответствии с Базисным государственным учебным планом. Компонент образовательного учреждения учебного плана групп детей дошкольного возраста формируется исходя из запросов родителей при наличии необходимых условий в учреждении (приложения).

При организации режима пребывания детей в образовательном учреждении учитываются:

- местные климатические и конкретные погодные условия. Так как программа в качестве первоочередной ставит задачу сохранения здоровья детей, предполагается приоритетное использование времени для пребывания детей на свежем воздухе. В летний период занятия полностью выносятся на прогулку.

- обязательное сохранение в режиме дня не менее 1 - 1,5 часа на ведущую деятельность детей дошкольного возраста – свободную игру или другую самостоятельную деятельность;

- требования к сочетанию разных видов деятельности, к чередованию спокойных занятий, требующих статических поз, с двигательными;

- динамика работоспособности детей в течение дня, недели, года. Разгрузочными являются: утреннее время до завтрака; первая половина дня в понедельник и вторая половина дня в среду и пятницу; первая половина сентября, вторая половина декабря и начало января, вторая половина мая;

- выделение эмоционально значимых моментов в жизни группы и создание эмоционального настроения в эти периоды (традиции группы ежедневные, еженедельные).

### **1.3 Содержание, цели и задачи психолого – педагогической работы учреждения по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей.**

Структура программы отражает закономерности развития и становления в психике ребенка важнейших психических новообразований: от 2 до 4 лет – целенаправленная деятельность, от 4 до 5 – переход сознания ребенка за пределы окружающей действительности, от 5 до 7 лет – произвольность психических процессов, развитие воображения, творчества.

В своей педагогической деятельности ориентируемся на положение А.В.Запорожца об амплификации, т.е. обогащении детского развития.

Физкультурно-оздоровительное, познавательное – речевое, социально-личностное, художественно-эстетическое развитие дошкольника происходит в наиболее близких и естественных для ребенка видах деятельности – игровой, познавательно-исследовательской, речевой, трудовой, продуктивной, музыкально-художественной, коммуникативной.

Группы детей дошкольного возраста реализуют основную комплексную образовательную программу воспитания и развития детей дошкольного возраста «От рождения до школы» (под ред. Н.Е.Веракса, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой).

## **Содержание образовательных областей**

### ***Образовательная область «Физическая культура»***

**Цель:** Развитие двигательной активности детей.

**Задачи:** развитие двигательных навыков детей;

развитие личностных качеств: сила, ловкость, выносливость, целеустремленность;

побуждать к развитию творчества в двигательной деятельности.

МБДОУ «Детский сад «Ромашка» с.Ольшанка  
Чернянского района Белгородской области»

раздел	интеграция с другими образовательными разделами	форма
«Здоровье»	приобщение к здоровому образу жизни, различным видам закаливания, воспитание осознанного, бережного отношения к собственному организму	<ul style="list-style-type: none"> <li>• утренняя гимнастика;</li> <li>• занятие;</li> <li>• спортивные соревнования, праздники, досуги;</li> </ul>
«Коммуникация»	совершенствование навыков общения в процессе спортивных игр, соревнований; поддержание интереса к различным видам спорта, пополнение словарного запаса, развитие диалогической и монологической речи детей	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дни здоровья;</li> <li>• проекты;</li> </ul>
«Познание»	формирование представлений о здоровье, об организме, его потребностях, роли закаливания и правильного питания, освоение спортивной терминологии, знакомство с различными видами спорта, освоение двигательных навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>• спортивные, подвижные, дидактические игры;</li> <li>• прогулки, экскурсии;</li> </ul>
«Социализация»	формирование гендерной принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерских взаимоотношений «взрослый-ребенок», «ребенок-ребенок», развитие целеустремленности, ответственности, дружелюбия; поддержание положительного эмоционального микроклимата	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проблемно-поисковые ситуации;</li> <li>• физкультминутки;</li> </ul>
«Музыка»	использование музыкальных произведений в качестве сопровождающего элемента, приобщение к различным музыкальным жанрам; знакомство с музыкальными произведениями спортивного характера (марш, песня-марш); развитие музыкально-ритмических навыков	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оздоровительные моменты;</li> <li>• методика круговой тренировки;</li> <li>• различные виды гимнастики</li> </ul>
«Труд»	формирование трудовых умений, навыков, воспитание трудолюбия, осмысленному отношению к точности и правильности выполнения движений;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дыхательная, зрительная, пальчиковая, психологическая);</li> </ul>
«Чтение художественной литературы»	использование художественной литературы в качестве ознакомительного и развивающего момента, приобщение к устному фольклору	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы;</li> <li>• игры с психологом;</li> </ul>
«Художественное творчество»	развитие творческих навыков при ознакомлении с различными видами спорта	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественных произведений;</li> </ul>
«Безопасность»	знакомство с правилами безопасного поведения, предупреждение фактов травматизма	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пополнение предметно-развивающей</li> </ul>

		<p>среды;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• коллекция достижений;</li> <li>• режим питания;</li> <li>• игровые упражнения;</li> <li>• творческие моменты.</li> </ul>
--	--	---

### Социальное партнерство с родителями.

- Диагностика развития двигательных навыков детей совместно со специалистами и родителями.
- Создание в ДОУ и семье условий для развития двигательной активности детей и снижения заболеваемости. Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни. Совместные прогулки, экскурсии, спортивные праздники, досуги, дни здоровья, семейные проекты.
- Ознакомление родителей с содержанием физкультурно-оздоровительной работы в дошкольном учреждении. Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления. Использование интерактивных методов для привлечения внимания родителей к физкультурно-оздоровительной работе.
- Консультативная, санитарно-просветительная, медико-педагогическая помощь семье с учетом преобладающих запросов родителей, по вопросам профилактики и коррекции ранних отклонений в состоянии здоровья ребенка. Проведение «круглых столов», дискуссий, семинаров по проблемам оздоровления детей.

### *Образовательная область «Здоровье»*

**Цель:** создание медико-социальных условий для становления здорового образа жизни.

**Задачи:** приобщение к здоровому образу жизни;  
формирование культурно-гигиенических навыков.

раздел	интеграция с другими образовательными разделами	форма
«Физкультура»	развитие двигательных навыков детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития; формирование силы, выносливости, быстроты, смелости; проявление инициативности, активности творчества в двигательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оздоровительные моменты в режиме дня;</li> <li>• утренняя гимнастика;</li> <li>• закаливающие мероприятия: солнечные, воздушные, водные ванны; самомассаж;</li> </ul>
«Коммуни-	совершенствование навыков общения в	хождение по коррек-

кация»	процессе оздоровительных мероприятий, обогащение словарного запаса, диалогической речи детей	ционным дорожкам; обтирание махровой рукавицей; босохождение; полоскание рта; умывание
«Познание»	формирование представлений о здоровье, об организме, его потребностях, роли физкультуры, закаливания и правильного питания	• физкультминутки; • дни здоровья;
«Социализация»	формирование гендерной принадлежности к мировому сообществу, реализация партнерских взаимоотношений «взрослый-ребенок», «ребенок-ребенок», формирование таких качеств как взаимопомощь, сострадание; поддержание положительного микроклимата	• различные виды гимнастики: дыхательная, зрительная, пальчиковая, после сна, психологическая; • занятие;
«Музыка»	использование музыкальных произведений в качестве элемента релаксации, приобщение к различным музыкальным жанрам искусства;	• спортивные соревнования, праздники, досуги;
«Труд»	воспитание трудолюбия, осознанной потребности организма в трудовых действиях, их координация, желания самостоятельно ухаживать за собственным организмом	• проекты; • спортивные, подвижные, дидактические игры;
«Чтение художественной литературы»	использование художественной литературы в качестве ознакомительного и развивающего момента	• прогулки, экскурсии; • беседы;
«Художественное творчество»	использование художественного творчества в качестве терапевтического воздействия; развитие творческих навыков детей	• игры с психологом; • профилактические мероприятия;
«Безопасность»	знакомство с правилами безопасного поведения, предупреждение фактов травматизма, умение использовать свои знания в различных ситуациях, оказывать необходимую помощь	• температурный режим и режим проветривания; • витаминизация блюд; • чтение художественных произведений; • пополнение предметно-развивающей среды.

### **Социальное партнерство с родителями.**

- Диагностика состояния здоровья детей совместно со специалистами детской поликлиники и родителями.
- Создание в ДОУ и семье медико-социальных условий для укрепления здоровья и снижения заболеваемости. Проведение целенаправленной работы среди родителей по пропаганде здорового образа жизни. Совместные прогулки, экскурсии, спортивные праздники, досуги, дни здоровья, семейные проекты.
- Тренинг родителей по использованию приемов и методов оздоровления.

Обучение родителей нетрадиционным методом оздоровления.

- Консультативная, санитарно-просветительная, медико-педагогическая помощь семье с учетом преобладающих запросов родителей, по вопросам профилактики и коррекции ранних отклонений в состоянии здоровья ребенка. Проведение «круглых столов», дискуссий, семинаров по проблемам оздоровления детей.

### **Образовательная область «Безопасность»**

**Цель:** формирование навыков безопасного поведения ребенка.

**Задачи:** создание условий для безопасного поведения ребенка; обогащение опыта ребенка о безопасном поведении на улице и в быту; формирование представлений об окружающем мире, его особенностях, обитателях, правилах безопасного поведения в природе.

раздел	интеграция с другими образовательными разделами	форма
«Физкультура»	развитие двигательных навыков детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития; формирование силы, выносливости, быстроты, смелости; проявление инициативности, активности творчества в двигательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятие;</li> <li>• игровые упражнения;</li> <li>• дидактические, развивающие игры;</li> <li>• оздоровительные моменты в режиме дня;</li> <li>• прогулки, экскурсии;</li> <li>• физкультминутки;</li> </ul>
«Здоровье»	формирование навыков бережного отношения к собственному организму, приобщение к здоровому образу жизни, использование элементарных норм и правил при закаливании	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дни здоровья;</li> <li>• проекты;</li> <li>• беседы;</li> <li>• игры с психологом;</li> <li>• профилактические мероприятия (учения);</li> </ul>
«Коммуникация»	формирование навыков взаимосотрудничества, проявление самостоятельности, инициативности в действиях, формирование	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конкурсы;</li> <li>• взаимосотрудничество с ГИБДД, пожарной частью;</li> <li>• чтение художественных произведений;</li> </ul>
«Познание»	формирование представлений о правилах безопасного поведения, умение использовать свои знания в различных ситуациях, оказывать необходимую помощь	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пополнение детской библиотеки;</li> <li>• пополнение предметно-развивающей среды;</li> </ul>
«Социализация»	поддержание положительного эмоционального микроклимата, воспитание осознанного отношения к правилам безопасного поведения дома, на улице	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оформление картотеки литературных произведений, методических пособий и консультационного материала.</li> </ul>

«Музыка»	использование музыкальных произведений в качестве элемента релаксации, приобщение к музыкальным жанрам искусства;	
«Труд»	воспитание трудолюбия, быть внимательными к словам и поручениям взрослых, настойчивым в доведении начатого дела, понимать значимость собственного труда	
«Чтение художественной литературы»	использование художественной литературы в качестве ознакомительного и развивающего момента, способствовать умению ребенка различать литературные жанры	
«Художественное творчество»	развитие творческих навыков детей; использование художественного творчества в качестве терапевтического воздействия	

#### **Социальное партнерство с родителями.**

- Диагностика познавательных навыков детей совместно с педагогами и родителями.
- Создание условий в ДОУ и семье для безопасного поведения ребенка.
- Консультационный пункт для родителей
- Совместные проекты, праздники, досуги, профилактические мероприятия, конкурсы.

#### ***Образовательная область «Социализация»***

**Цель:** Воспитание социально ориентированной личности дошкольника

**Задачи:** поддержание положительного эмоционального микроклимата;  
формирование представлений об эмоциональном мире человека,  
культуре общения и поведения;

развитие патриотических чувств дошкольников, личностных качеств

раздел	интеграция с другими образовательными разделами	форма
«Физкультура»	развитие двигательных навыков детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития; анализ движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятие;</li> <li>• игровые упражнения;</li> <li>• дидактические, развивающие игры;</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• опыты, эксперименты;</li> <li>• конкурсы;</li> </ul>
«Здоровье»	углубление представлений до-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проекты;</li> </ul>

	школьников о себе, своем организме, личностных качествах, возможностях, достижениях; коррекция психических недостатков в развитии	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оздоровительные моменты в режиме дня;</li> <li>• прогулки, экскурсии;</li> <li>• физкультминутки;</li> <li>• дни здоровья;</li> </ul>
«Коммуникация»	обогащение представлений о людях, их взаимоотношениях, эмоциональных и физических состояниях;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• беседы;</li> <li>• игры с психологом;</li> <li>• профилактические мероприятия;</li> </ul>
«Познание»	формирование представлений об окружающем мире и его обитателях; роли каждого живого организма и человека в развитии планеты в целом; развитие элементарного самоконтроля, саморегуляции своих действий, поступков, самопознание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественных произведений;</li> <li>• выставки творческих работ;</li> <li>• пополнение детской библиотеки;</li> <li>• пополнение предметно-развивающей среды;</li> <li>• оформление картотеки литературных произведений;</li> <li>• оформление картотеки методических пособий и консультационного материала.</li> </ul>
«Музыка»	использование музыкальных произведений в качестве элемента релаксации, приобщение к музыкальным жанрам искусства;	
«Труд»	ознакомление с предметами быта, использовать их по назначению, умение ценить предметы материальной культуры; формирование устойчивого интереса к трудовым действиям, чувства взаимопомощи, ответственности, целеустремленности	
«Чтение художественной литературы»	использование художественной литературы в качестве ознакомительного и развивающего момента	
«Художественное творчество»	развитие творческих навыков детей, умение выражать в своих работах чувства, настроение, отличительные черты и др.; использование художественного творчества в качестве терапевтического воздействия	
«Безопасность»	знакомство с правилами безопасного поведения, предупреждение фактов травматизма, умение ис-	



	пользовать свои знания в различных ситуациях, оказывать необходимую помощь	
--	--	--

### Социальное партнерство с родителями

- Посещение занятий, наблюдение за детьми в различных видах деятельности
- Детское экспериментирование под наблюдением родителей
- Совместные праздники, досуги, мини-походы с родителями, экскурсии.
- Совместное оформление альбомов «Моя семья», «Мое село», «Мои чувства, эмоции»
- Устные журналы, практические занятия, консультации, работа в клубах, диспуты
- Традиции «День открытых дверей», «День семьи», «Встречи по интересам»
- Выставки творческих работ, участие родителей в организации развивающей среды
- Обследование семей, изучение детско-родительских отношений, составление банка данных, повышение социально-нравственного опыта родителей

### Образовательная область «Труд»

**Цель:** Создание целостного образа взрослого через интеграцию личностных и профессиональных качеств, осознание значимости трудовой деятельности

**Задачи:** формирование трудовых навыков дошкольников и умений, обеспечивающих культуру труда;

устойчивый интерес к трудовой деятельности и ее значимости в повседневной жизни детей;

раздел	интеграция с другими образовательными разделами	форма
«Физкультура»	развитие двигательных навыков детей; формирование таких физических качеств как сила, выносливость, быстрота	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятие;</li> <li>• игровые упражнения;</li> <li>• дидактические, развивающие игры;</li> </ul>
«Здоровье»	знакомство с профессиями, обеспечивающими уход и заботу о здоровых и больных людях	<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения;</li> <li>• трудовые поручения;</li> <li>• дежурства;</li> </ul>
«Коммуникация»	совершенствование навыков общения в процессе трудовой деятельности, формирование таких качеств как взаимопомощь, целеустремленность	<ul style="list-style-type: none"> <li>• конкурсы;</li> <li>• проекты;</li> <li>• прогулки, экскурсии;</li> <li>• беседы, дискуссии;</li> <li>• уход за домашними животными;</li> </ul>
«Познание»	знакомство с различными профес-	

	сиями, особенностями профессиональной трудовой деятельности, ее необходимости в обществе	<ul style="list-style-type: none"> <li>• труд в природе;</li> <li>• оздоровительные моменты в режиме дня;</li> </ul>
«Социализация»	формирование практических трудовых навыков детей, умения использовать по назначению предметы быта, приобщать к повседневной трудовой деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультурминутки;</li> <li>• игры с психологом;</li> <li>• чтение художественных произведений;</li> <li>• выставки творческих работ;</li> </ul>
«Музыка»	знакомство с профессиями искусства и их значимости;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• пополнение детской библиотеки;</li> <li>• пополнение предметно-развивающей среды;</li> <li>• оформление картотеки литературных произведений;</li> <li>• оформление картотеки методических пособий и консультационного материала.</li> </ul>
«Чтение художественной литературы»	использование произведений искусства в качестве наглядного примера;	
«Художественное творчество»	приобщение к произведениям музыкального, художественного и литературного искусства	
«Безопасность»	знакомство с правилами безопасного поведения в процессе трудовой деятельности, умение использовать в экстремальных ситуациях свои знания и навыки	

### Социальное партнерство с родителями

- Посещение занятий, наблюдение за детьми в различных видах деятельности
- Приобщение к трудовой деятельности в семье.
- Консультационный пункт для родителей по вопросам организации трудовой деятельности детей.
- Приобщение родителей к организации предметной среды в ДОУ и созданию условий для развития детей.

### Образовательная область «Познание»

**Цель:** Воспитание эрудированного, интеллектуально развитого дошкольника

**Задачи:**

раздел	интеграция с другими образовательными разделами	форма
«Физкультура»	развитие двигательных навыков детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития; анализ движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятие;</li> <li>• игровые упражнения;</li> <li>• дидактические, развивающие игры;</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• опыты, эксперименты;</li> <li>• конкурсы;</li> </ul>

«Здоровье»	приобщение к здоровому образу жизни, различным видам закаливания, воспитание осознанного, бережного отношения к собственному организму	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проекты;</li> <li>• оздоровительные моменты в режиме дня;</li> <li>• прогулки, экскурсии;</li> <li>• физкультминутки;</li> </ul>
«Коммуникация»	совершенствование навыков общения в процессе оздоровительных мероприятий, формирование таких качеств как взаимопомощь, сострадание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дни здоровья;</li> <li>• беседы;</li> <li>• игры с психологом;</li> <li>• профилактические мероприятия;</li> </ul>
«Познание»	формирование представлений о здоровье, об организме, его потребностях, роли физкультуры, закаливания и правильного питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественных произведений;</li> <li>• выставки творческих работ;</li> <li>• пополнение детской библиотеки;</li> </ul>
«Социализация»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• пополнение предметно-развивающей среды;</li> </ul>
«Музыка»	использование музыкальных произведений в качестве элемента релаксации, приобщение к музыкальным жанрам искусства;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оформление картотеки литературных произведений;</li> <li>• оформление картотеки методических пособий и консультационного материала.</li> </ul>
«Чтение художественной литературы»	использование художественной литературы в качестве ознакомительного и развивающего момента	
«Художественное творчество»	использование художественного творчества в качестве терапевтического воздействия; развитие творческих навыков детей	
«Безопасность»	знакомство с правилами безопасного поведения, предупреждение фактов травматизма, умение использовать свои знания в различных ситуациях, оказывать необходимую помощь	

#### **Социальное партнерство с родителями.**

- Создание условий в ДОУ и семье для экологического воспитания, исследовательской деятельности.
- Ознакомление родителей с содержанием программы по разделам «Ребенок открывает мир природы», «Ребенок входит в мир социальных отношений», «Ребенок познает предметный мир и приобщается к труду».
- Консультативная помощь семье с учетом преобладающих запросов родителей, проведение «круглых столов», дискуссий, семинаров.

**Образовательная область «Коммуникация»**

**Цель:** Воспитание грамотного, эрудированного дошкольника.

**Задачи:**

раздел	интеграция с другими образовательными разделами	форма
«Физкультура»	развитие двигательных навыков детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития; анализ движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятие;</li> <li>• игровые упражнения;</li> <li>• дидактические, развивающие игры;</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• опыты, эксперименты;</li> <li>• конкурсы;</li> </ul>
«Здоровье»	приобщение к здоровому образу жизни, различным видам закаливания, воспитание осознанного, бережного отношения к собственному организму	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проекты;</li> <li>• оздоровительные моменты в режиме дня;</li> <li>• прогулки, экскурсии;</li> <li>• физкультурминутки;</li> </ul>
«Коммуникация»	совершенствование навыков общения в процессе оздоровительных мероприятий, формирование таких качеств как взаимопомощь, сострадание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дни здоровья;</li> <li>• беседы;</li> <li>• игры с психологом;</li> <li>• профилактические мероприятия;</li> </ul>
«Познание»	формирование представлений о здоровье, об организме, его потребностях, роли физкультуры, закаливания и правильного питания	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественных произведений;</li> <li>• выставки творческих работ;</li> <li>• пополнение детской библиотеки;</li> </ul>
«Социализация»		<ul style="list-style-type: none"> <li>• пополнение предметно-развивающей среды;</li> </ul>
«Музыка»	использование музыкальных произведений в качестве элемента релаксации, приобщение к музыкальным жанрам искусства;	<ul style="list-style-type: none"> <li>• оформление картотеки литературных произведений;</li> <li>• оформление картотеки методических пособий и консультационного материала.</li> </ul>
«Чтение художественной литературы»	использование художественной литературы в качестве ознакомительного и развивающего момента	
«Художественное творчество»	использование художественного творчества в качестве терапевтического воздействия; развитие творческих навыков детей	
«Безопас-	знакомство с правилами безопас-	

ность»	ного поведения, предупреждение фактов травматизма, умение использовать свои знания в различных ситуациях, оказывать необходимую помощь	
--------	--	--

### **Социальное партнерство с родителями.**

- Создание условий в ДОУ и семье для развития словарного запаса детей, связной и монологической речи, речетворчества, знакомства с англоязычной речью. Проведение целенаправленной работы среди родителей.
- Ознакомление родителей с содержанием программы по разделам «Развитие речи».
- Ознакомление родителей с содержанием программы обучения и воспитания детей с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.
- Тренинг родителей по использованию приемов и методов обучения.
- Консультации для родителей с учетом преобладающих.

### **Образовательная область «Чтение художественной литературы»**

**Цель:** формирование потребности и интереса в чтении и слушании художественной литературы

раздел	интеграция с другими образовательными разделами	форма
«Физкультура»	развитие двигательных навыков детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития; анализ движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятие;</li> <li>• игровые упражнения;</li> <li>• дидактические, развивающие игры;</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• опыты, эксперименты;</li> <li>• конкурсы;</li> </ul>
«Здоровье»	приобщение к здоровому образу жизни, различным видам закаливания, воспитание осознанного, бережного отношения к собственному организму	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проекты;</li> <li>• оздоровительные моменты в режиме дня;</li> <li>• прогулки, экскурсии;</li> <li>• физкультминутки;</li> </ul>
«Коммуникация»	совершенствование навыков общения в процессе оздоровительных мероприятий, формирование таких качеств как взаимопомощь, сострадание	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дни здоровья;</li> <li>• беседы;</li> <li>• игры с психологом;</li> <li>• профилактические мероприятия;</li> </ul>
«Познание»	формирование представлений о здоровье, об организме, его потребностях, роли физкультуры, закаливания и правильного пи-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• чтение художественных произведений;</li> <li>• выставки творческих работ;</li> <li>• пополнение детской библиоте-</li> </ul>

	таня	
«Социализация»		<ul style="list-style-type: none"> <li>ки;</li> <li>• пополнение предметно-развивающей среды;</li> <li>• оформление картотеки литературных произведений;</li> <li>• оформление картотеки методических пособий и консультационного материала.</li> </ul>
«Музыка»	использование музыкальных произведений в качестве элемента релаксации, приобщение к музыкальным жанрам искусства;	
«Труд»		
«Художественное творчество»	использование художественного творчества в качестве терапевтического воздействия; развитие творческих навыков детей	
«Безопасность»	знакомство с правилами безопасного поведения, предупреждение фактов травматизма, умение использовать свои знания в различных ситуациях, оказывать необходимую помощь	

#### **Социальное партнерство с родителями**

- Организация семейных выставок, конкурсов
- Литературные гостиные для родителей, семейные праздники, досуги, участие родителей в театрализованной деятельности (подготовка костюмов, декораций)
- Консультации, семинары, диспуты за круглым столом
- Организация проката аудиокассет с записями литературных произведений
- Совместное посещение выставок, концертов, экскурсии в музей, школу искусств, дворец культуры, праздники, досуги

#### **Образовательная область «Художественное творчество»**

Цель: Воспитание творческой, духовно обогащенной личности дошкольника

раздел	интеграция с другими образовательными разделами	форма
«Физкультура»	развитие двигательных навыков детей в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями развития; анализ движений (самоконтроль, самооценка, контроль и оценка движений других)	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятие;</li> <li>• игровые упражнения;</li> <li>• дидактические, развивающие игры;</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• опыты, эксперименты;</li> <li>• конкурсы;</li> </ul>
«Здоровье»	приобщение к здоровому образу жизни, различным видам закаливания, воспитание осознанного, бережного отношения к собствен-	<ul style="list-style-type: none"> <li>• проекты;</li> <li>• оздоровительные моменты в режиме дня;</li> <li>• прогулки, экскурсии;</li> </ul>

	венному организму	<ul style="list-style-type: none"> <li>• физкультминутки;</li> <li>• дни здоровья;</li> <li>• беседы;</li> <li>• игры с психологом;</li> <li>• профилактические мероприятия;</li> <li>• чтение художественных произведений;</li> <li>• выставки творческих работ;</li> <li>• пополнение детской библиотеки;</li> <li>• пополнение предметно-развивающей среды;</li> <li>• оформление картотеки литературных произведений;</li> <li>• оформление картотеки методических пособий и консультационного материала.</li> </ul>
«Коммуникация»	совершенствование навыков общения в процессе оздоровительных мероприятий, формирование таких качеств как взаимопомощь, сострадание	
«Познание»	формирование представлений о здоровье, об организме, его потребностях, роли физкультуры, закаливания и правильного питания	
«Социализация»		
«Музыка»	использование музыкальных произведений в качестве элемента релаксации, приобщение к музыкальным жанрам искусства;	
«Чтение художественной литературы»	использование художественной литературы в качестве ознакомительного и развивающего момента	
«Труд»		
«Безопасность»	знакомство с правилами безопасного поведения, предупреждение фактов травматизма, умение использовать свои знания в различных ситуациях, оказывать необходимую помощь	

### **Социальное партнерство с родителями**

- Организация семейных выставок, конкурсов
- Художественные гостиные для родителей, семейные праздники, досуги, участие родителей в театрализованной деятельности (подготовка костюмов, декораций)
- Консультации, семинары, диспуты за круглым столом
- Совместное посещение выставок, экскурсии в музей, школу искусств, дворец культуры, праздники, досуги

### **Раздел «Музыка»**

**Цель:** Воспитание творческой, духовно обогащенной личности дошкольника

**Задачи:** обогащение слухового опыта детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке;

формирование умения анализировать, сравнивать, сопоставлять музыкальные произведения по форме и средствам выразительности;

развитие умений творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности;

раздел	интеграция с другими образовательными разделами	форма
«Физкультура»	развитие музыкально-ритмических навыков детей, формирование чувства ритма	<ul style="list-style-type: none"> <li>• занятие;</li> <li>• игровые упражнения;</li> <li>• дидактические, развивающие, театрализованные игры;</li> <li>• методика допотопной грамоты;</li> <li>• конкурсы;</li> <li>• досуги, праздники;</li> <li>• музыкально-театрализованные представления;</li> <li>• проекты;</li> <li>• беседы;</li> <li>• слушание музыкальных произведений, просмотр телевизионных мюзиклов;</li> <li>• оздоровительные моменты в режиме дня;</li> <li>• наблюдения;</li> <li>• прогулки, экскурсии;</li> <li>• музыкальные физкультурминутки;</li> <li>• игры с психологом;</li> <li>• чтение художественных произведений;</li> <li>• выставки творческих работ;</li> <li>• пополнение детской библиотеки;</li> <li>• пополнение предметно-развивающей среды;</li> <li>• пополнение фонотеки музыкальных произведений;</li> <li>• оформление картотеки методических пособий и консультационного материала.</li> </ul>
«Здоровье»	приобщение к здоровому образу жизни, различным видам закаливания, воспитание осознанного, бережного отношения к собственному организму	
«Коммуникация»	развитие умений сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности	
«Познание»	накопление представлений о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов, музыкальных жанрах и стилях; освоение навыков ритмического многоголосия посредством игрового музицирования; использование методики допотопной грамоты для развития творческих способностей детей	
«Социализация»	активизация умений ребенка передавать через музыкальные средства выразительности объекты окружающего мира, выражать через эмоции свое отношение к музыкальным произведениям художественному образу	
«Труд»	стимулирование самостоятельной деятельности детей по сочинению песен, танцев, игр	
«Чтение художественной литературы»	развитие творческого потенциала ребенка: возможность передавать художественно-музыкальный образ в музыкально-ритмических и вокальных произведениях; развитие музыкально-театрализованной деятельности	



«Художественное творчество»	использование художественного творчества при отображении музыкального образа, создании театральных декораций	
«Безопасность»	знакомство с музыкальными произведениями, отражающими правила безопасного поведения	

### Социальное партнерство с родителями

- Организация семейных выставок, конкурсов
- Литературные гостиные для родителей, семейные праздники, досуги, участие родителей в театрализованной деятельности (подготовка костюмов, декораций)
- Консультации, семинары, диспуты за круглым столом

### 1. 4 Содержание коррекционной работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Дети с ограниченными возможностями здоровья в дошкольных группах отсутствуют.

### 1.5 Планируемые результаты освоения детьми основной общеобразовательной программы дошкольного образования

Средняя группа	Подготовительная к школе группа
<p>Знают, как подготовиться к еде, что сделать после еды. Правильно пользуются столовыми приборами (ложкой, вилкой, отчасти - ножом), правильно едят, пьют, знают, куда кладут фантики, косточки, не проливают пищу. Окликаются на просьбы взрослого помочь накрыть стол и убрать его. Полощут рот после еды, правильно сидят за столом (подносят ложку ко рту, локти находятся возле туловища), кушают аккуратно, говорят «спасибо».</p> <p>Самостоятельно моют руки, лицо (засучивают рукава, намыливают руки, хорошо смывают мыло, вытираются досуха), пользуются своим полотенцем. С удовольствием показывают взрослым, как мыть руки. С помощью взрослых испытывают неприятные</p>	<p>Выполняет самостоятельно культурно-гигиенические процессы, соблюдает культуру еды, аккуратно бесшумно ест, сохраняет правильную осанку за столом, проявляет себя хозяином (хозяйкой) группы – с удовольствием помогают воспитателю в комнате гигиены, пом. воспитателя – в сервировке и уборке столов. Владеет не только техникой, но и знанием объема процедур: перед сном – мытье ног до голени с последующим растиранием кожи полотенцем; обработка себя после физических упражнений и уборка за собой; влажное протирание шеи и области подмышек, обработка носа. После сна: туалет кишечника, мочевого пузыря, рук, головы; полностью обрабатывает лицо, нос, шею, подмышки. Перед</p>

<p>чувства по поводу грязных рук, пользуются носовым платком, зубной щеткой.</p> <p>Самостоятельно одеваются, прибегая к помощи взрослого в трудных случаях.</p>	<p>едой: освобождение организма от шлаков, тщательное мытье рук, носа, туалет головы. Перед едой: гигиена ротовой полости – свободно полощет рот, горло и хорошо владеет зубной щеткой. Имеет представления о здоровье и здоровом образе жизни, о значении гигиенических процедур, о необходимости укреплять здоровье.</p> <p>Все делает активно, динамично, без напоминаний.</p>
<p><b>Познание</b></p>	
<p>Ребенок оперирует свойствами предметов, обнаруживает зависимости и изменения в группах предметов в процессе группировки, сравнения, сериации; сосчитывает предметы до 8-10. Устанавливает закономерность увеличения (уменьшения) количества, размеров предметов по длине, толщине, высоте и т. д. Отвечает на вопрос: «А что будет, если... уберем, добавим?..» Самостоятельно экспериментирует с целью определения неизменности количества и размера, объясняет, почему стало больше или меньше. Проявляет творческую самостоятельность в практической, игровой деятельности, применяет известные ему способы действий в иной обстановке.</p>	<p>Ребенок осознанно выбирает предметы и материалы для самостоятельной деятельности в соответствии с их качествами, свойствами, назначением. Доказывает правильность обобщений, самостоятельно группируя предметы по разным признакам. Самостоятельно составляет полный описательный рассказ о предмете, свободно пользуется моделью для его построения. Речь выразительна, богата эпитетами, сравнениями. В поведении ребенка устойчиво проявляется осознанное целостное отношение к предметному миру. Ребенок имеет обобщенное представление о свойствах предметов, выделяет самостоятельно основания классификации, замечает и выражает в речи изменения, связи и зависимости групп предметов, чисел, величин.</p> <p>Владеет способом воссоздания геометрических фигур, силуэтов, проявляет интерес и творчество в интеллектуальных играх. Пользуется условными обозначениями.</p>

<b>Безопасность</b>	
<p>Ребенок способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов. Поведение ребенка характеризуется бережным отношением к предметам. Ребенок знаком и соблюдает некоторые правила поведения в разных ситуациях. Знает большое количество растений и животных, их характерные признаки. Правильно определяет их принадлежность к живым существам на основании выделения у конкретных объектов признаков живого. Отношение к растениям и животным достаточно осознанное. Ребенок умеет определять их состояние, элементарно установить ее причины на основе связей.</p>	<p>Ребенок без труда распределяет представителей животного мира по видам. Соотносит представителей животного мира со средой обитания. Знает их характерные признаки. Самостоятельно называет и показывает все растения. Без помощи взрослого называет условия для роста и развития комнатных растений. Практические умения и навыки ухода за комнатными растениями сформированы. Самостоятельно приводит примеры о том, как используются объекты неживой природы. Правильно перечисляет времена года в определенной последовательности. Знает характерные признаки времен года. По памяти воспроизводит сезонные особенности времен года.</p>
<b>Социализация</b>	
<p>Ребенок жизнерадостен, активен. Охотно вступает в общение. По своей инициативе обращается к старшим с вопросами, рассказывает о себе. Выполняет элементарные правила культуры общения со взрослыми и сверстниками. Проявляет умение понять ситуацию и эмоциональное состояние окружающих. Стремится к самостоятельности. Делает попытки оценить действия и поступки других с позиции известных правил. В общении со сверстниками выдвигает много идей, в играх с правилами в случае недоразумений ссылается на правила игры.</p> <p>Ребенок жизнерадостен, активен. Охотно вступает в общение. По своей инициативе обращается к старшим с вопросами, рассказывает о себе. Выполняет элементарные правила культуры общения со взрослыми и сверст-</p>	<p>У ребенка разнообразные игровые интересы. В играх он проявляет инициативу. Выступает с предложениями по созданию игровой обстановки, обогащению сюжета, игровых ролей. Фантазирует, комбинирует реальное и фантастическое в игре. Придумывает игры с «продолжением», активен в ролевом взаимодействии и ролевых диалогах.</p> <p>Доброжелателен к сверстникам, проявляет интерес к замыслам других детей. Участвует в играх как на ведущих, так и на других ролях. Знает много подвижных, настольно-печатных, словесных игр, считалок, прибауток. В играх с готовым содержанием следует правилам, контролирует действия других играющих, охотно знакомит детей с играми. Объясняет, показывает игровые дей-</p>

<p>никами. Проявляет умение понять ситуацию и эмоциональное состояние окружающих. Стремится к самостоятельности. Делает попытки оценить действия и поступки других с позиции известных правил. В общении со сверстниками выдвигает много идей, в играх с правилами в случае недоразумений ссылается на правила игры. Ребенок различает профессии по существенным признакам, верно обосновывая свои суждения. Свободно рассказывает о трудовых процессах. Ярко выражен интерес к труду взрослых, технике; ребенок интересуется, кем работают близкие ему люди, чем заняты на работе. Охотно помогает старшим, стремится подражать умелому человеку, с уважением относится к труду взрослых.</p>	<p>ствия. Придумывает новые варианты игр, действуя по аналогии с известными и творчески.</p>
<b>Коммуникация</b>	
<p>Ребенок самостоятельно играет в разнообразие игр. Охотно отвечает на вопросы о любимых играх. Хорошо взаимодействует в подгруппе детей, выступает инициатором новых идей и новых ролей. Проявляет творчество в создании игровой обстановки и развитии сюжета. Внимателен к выполнению правил другими играющими, отстаивает выполнение правил. Отражает в играх содержание литературных произведений, мультипликационных фильмов. Активен в ролевом диалоге, любит игры познавательного содержания с элементами соревнования. Ребенок инициативен в разговоре, отвечает на все вопросы, задает встречные. Проявляет интерес и самостоятельность в использовании простых форм объяснительной речи. Все звуки произносит чисто, пользу-</p>	<p>Ребенок умеет правильно произносить гласные и согласные звуки; различает на слух звуки в словах, дифференцирует звуки, сходные по звучанию, устанавливает последовательность звуков в слове, отчетливо произносит слова и словосочетания, определяет место звука в слове. Речь ребенка интонационно выразительная. Ребенок правильно согласовывает слова в предложении, знает, что такое слово, предложение, словосочетание.</p> <p>У ребенка четкая артикуляция звуков родного языка, четкое знание зрительных образов всех букв, ребенок соотносит звук с буквой. Знает заглавную букву и строчную.</p> <p>Ребенок свободно составляет нераспространенные и распространенные предложения, членит предложение</p>

<p>ется средствами эмоциональной и речевой выразительности. Самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, с небольшой помощью взрослого составляет; описательные и сюжетные рассказы, сочиняет загадки. Проявляет интерес к языку, самостоятельно производит звуковой анализ односложного трехзвукового слова с использованием модели и схемы, различает гласные и согласные, твердые и мягкие ' звуки, активно участвует в составлении предложений по «живой модели».</p>	<p>на слова, последовательно их выделяет из предложения, определяет их количество. У ребенка хорошо развита мелкая моторика: производит правильный захват карандаша, правильно распределяет при письме мышечную нагрузку (рука не устает). Ребенок правильно производит анализ и синтез печатных букв. Может выделить отдельные части буквы (составляющие элементы), называет форму, величину каждого элемента буквы, ее местоположение, сравнивает между собой похожие буквы.</p>
<p><b>Художественное творчество</b></p>	
<p>Ребенок проявляет интерес и желание общаться с прекрасным в окружающем мире и произведениях искусства, испытывает от этого радость и удовольствие. Видит свойства предметов, живых объектов и явлений, знает многообразные эстетические и сенсорные признаки, которые делают их красивыми или некрасивыми. Может общаться по поводу искусства, давая эмоционально-эстетическую оценку. Обладает достаточно качественными техническими и изобразительными навыками и умениями, способами различных видов изобразительной деятельности, позволяющими создавать выразительные и интересные образы. Проявляет самостоятельность и творческую инициативу.</p>	<p>Ребенок обнаруживает постоянный и устойчивый интерес, потребность общаться с прекрасным в окружающей действительности и произведениях искусства, испытывает удовольствие и радость от встречи с ним. Видит общие, типичные, видовые, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов и явлений действительности. Видит и понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, а также в художественных образах, за внешним выражением переживаний видит внутреннее состояние, настроение, сопереживает им. Знает различные виды и жанры изобразительного искусства, видит их особенности; рассказывает о профессиях художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, об особенностях их творческого труда. Помнит имена некоторых из них, их конкретные произведения. Может соотносить образы изобразительного искусства с образами других ис-</p>

	<p>кусств: музыки, танца, поэзии, литературы, балета и др., сопоставлять и находить в них внутреннее созвучие, сходство и различие по настроению, состоянию и др.</p>
<p>Уверенно, самостоятельно и точно выполняет задания, действует в общем для всех темпе; легко находит свое место при совместных построениях и в играх; быстро реагирует на сигнал, переключается с одного движения на другое; с большим удовольствием участвует в играх; строго соблюдает правила, стремится к выполнению ведущих ролей в игре.</p> <p>Ребенок проявляет стойкий интерес к физическим упражнениям. Осуществляет элементы контроля за действиями сверстников, замечает нарушения правил в играх. Наблюдается перенос освоенных упражнений в самостоятельную деятельность.</p>	<p>Ребенок результативно, уверенно, мягко, выразительно и точно выполняет физические упражнения. Самоконтроль и самооценка постоянны.</p> <p>Проявляет элементы творчества в двигательной деятельности: самостоятельно составляет простые варианты из освоенных физических упражнений и игр, через движения передает своеобразие конкретного образа (персонажа, животного), стремится к неповторимости (индивидуальности) в своих движениях. Интерес к физическим упражнениям устойчивый.</p>
<b>Труд</b>	
<p>Ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий, его труд результативен. Ребенка отличают быстрота, точность, слаженность трудовых действий, самоконтроль. Иногда он выступает в роли организатора в коллективных формах трудовой деятельности. Стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно входит в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками дома и в детском саду, способен к деловому сотрудничеству, проявляет внимание и заботу к детям, уважение к старшим.</p>	<p>Ребенок полностью самостоятелен в самообслуживании; инициативен, хороший организатор повседневной трудовой деятельности. Труд результативен. Ребенок способен использовать имеющиеся умения для освоения новых трудовых процессов. Хорошо развиты комбинаторные умения, обеспечивающие проявление творчества и индивидуальности. Посильный повседневный труд стал для ребенка привычкой. Ребенок охотно занимается досуговой деятельностью, где реализуются его склонности к</p>

		разным видам ручного труда или рукоделия в соответствии с полом и характером.
	<p>Ребенок внимательно и с интересом слушает чтение или рассказывание. Стремится к повторной встрече с произведением, его героями. Способен устанавливать разнообразные (временные, последовательные, причинные) связи в произведении, давать элементарную оценку поступкам и действиям героев, умеет выразить свое отношение к ним. С удовольствием запоминает и воспроизводит стихи, активно участвует в играх по литературным сюжетам, в хороводах, драматизациях и инсценировках.</p>	<p>Ребенок обнаруживает постоянный и устойчивый интерес, потребность общаться с прекрасным в окружающей действительности и произведениях искусства, испытывает удовольствие и радость от встречи с ним. Видит общие, типичные, видовые, характерные и индивидуальные признаки предметов, живых объектов и явлений действительности. Видит и понимает разнообразные эмоциональные проявления в окружающем мире, а также в художественных образах, за внешним выражением переживаний видит внутреннее состояние, настроение, сопереживает им. Знает различные виды и жанры изобразительного искусства, видит их особенности; рассказывает о профессиях художника, скульптора, графика, декоратора, архитектора, об особенностях их творческого труда. Помнит имена некоторых из них, их конкретные произведения. Может соотносить образы изобразительного искусства с образами других искусств: музыки, танца, поэзии, литературы, балета и др., сопоставлять и находить в них внутреннее созвучие, сходство и различие по настроению, состоянию и др.</p>

<b>Музыка</b>	
<p>Ребенок понимает структуру музыкального произведения и может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа. Различает выразительный и изобразительный характер в музыке. Владеет элементарными вокально-хоровыми приемами в области сольмизации, чисто интонирует попевок в пределах знакомых интервалов. Ритмично музицирует и понимает изображения ритмослогов, слышит сильную долю в 2-, 3-дольном размере. Накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении</p>	<p>У ребенка развита культура слушательского восприятия. Любит посещать концерты, музыкальный театр, делится полученными впечатлениями. Музыкально эрудирован, имеет представления о жанрах и направлениях классической и народной музыки, творчестве разных композиторов. Проявляет себя во всех видах музыкальной исполнительской деятельности, на праздниках. Активен в театрализации, где включается в ритмо-интонационные игры, помогающие почувствовать выразительность и ритмичность интонаций, а также стихотворных ритмов, певучие диалоги или рассказывания. Проговаривает ритмизированно стихи и импровизирует мелодии на заданную тему, участвует в инструментальных импровизациях.</p>

### **Интегративные качества ребенка – выпускника дошкольных групп**

*1. Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками.*

Ребенок достиг максимально возможного уровня гармоничного физического развития (с учетом индивидуальных данных). У него сформированы основные физические качества и потребность в двигательной активности. Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни.

*2. Любознательный, активный.*

Интересуется новым, неизвестным в окружающем мире (мире предметов и вещей, мире отношений и своем внутреннем мире). Задает вопросы взрослому, любит экспериментировать. Способен самостоятельно действовать (в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности). В случаях затруднений обращается за помощью к взрослому. Принимает живое, заинтересованное участие в образовательном процессе.

*3. Эмоционально отзывчивый.*

Откликается на эмоции близких людей и друзей. Сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов. Эмоционально реагирует на



произведения изобразительного искусства, музыкальные и художественные произведения, мир природы.

*4. Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками.*

Ребенок адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве). Способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации.

*5. Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения* Поведение ребенка преимущественно определяется не сиюминутными желаниями и потребностями, а требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нельзя обижать маленьких, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.). Ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели. Соблюдает правила поведения на улице (дорожные правила), в общественных местах (транспорте, магазине, поликлинике, театре и др.).

*6. Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту.*

Ребенок может применять самостоятельно усвоенные знания и способы деятельности для решения новых задач (проблем), поставленных как взрослым, так и им самим; в зависимости от ситуации может преобразовывать способы решения задач (проблем). Ребенок способен предложить собственный замысел и воплотить его в рисунке, постройке, рассказе и др.

*7. Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе (ближайшем социуме), государстве (стране), мире и природе.* Ребенок имеет представление:

- о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу;
- о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, распределении семейных обязанностей, семейных традициях;
- об обществе (ближайшем социуме), его культурных ценностях и своем месте в нем;
- о государстве (в том числе его символах, «малой» и «большой» Родине, ее природе) и принадлежности к нему;
- о мире (планете Земля, многообразии стран и государств, населения, природы планеты).

*8. Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности:* умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции.

### 1.6 Система мониторинга достижений детей.

Цель – определение эффективности системы работы с детьми, обеспечение комплексного подхода к оценке итоговых и промежуточных результатов освоения программы.

Образовательная область	Показатели	Диагностический инструментарий	Ответственные	Срок
Здоровье	Сформированность у детей культурно-гигиенических навыков	Наблюдение за подгруппой детей	Воспитатели	2 раза в год
	Индивидуальные показатели физического и психического здоровья детей	Методическое пособие «Организация медицинского контроля за развитием дошкольников и школьников на основе массовых скринг – тестов и их оздоровление в условиях детского сада. школы» (под ред. Г.Н.Сердюковской).	Медсестра ФАП	Младшие подгруппы - 2 раза в год  Средние и подстаршие группы - 1 раз в год
Физическая культура	- скоростные качества, - скоростно-силовые качества, - ловкость и координационные способности, -выносливость.	Индивидуальная диагностика по программе развития и воспитания детей «От рождения до школы»	Воспитатели	2 раза в год
Познание	Сформированность элементарных математических представлений	Диагностика по программе развития и воспитания детей «От рождения до школы»	Воспитатели	2 раза в год
	Сформированность познава-		Воспитатели	2 раза в год

МБДОУ «Детский сад «Ромашка» с.Ольшанка  
Чернянского района Белгородской области»

	тельно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности			
	Сформированность целостной картины мира		Воспитатели	2 раза в год
Художественное творчество	технические и изобразительные навыки и умения в рисовании.	Диагностика по программе развития и воспитания детей «От рождения до школы»	Педагог дополнительного образования	2 раза в год
	навыки по конструированию		Воспитатели	2 раза в год
	навыки по аппликации		Воспитатели	2 раза в год
Безопасность	представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них	Диагностика по программе развития и воспитания детей «От рождения до школы»	Воспитатели	2 раза в год
	Уровень знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства		Воспитатели	2 раз в год
Социализация	Уровень сформированности навыка соблюдения социальных и этических норм	«Рисунок семьи», «Несуществующее животное», «Дом, дерево, человек», «Социо-		2 раза в год

МБДОУ «Детский сад «Ромашка» с.Ольшанка  
Чернянского района Белгородской области»

		метрия» Наблюдение.		
Музыка	Уровень музыкального развития детей	Диагностика по программе развития и воспитания детей «От рождения до школы»	Музыкальный руководитель	2 раза в год
Труд	Сформированность ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам  Сформированность навыков трудовой деятельности	Диагностика по программе развития и воспитания детей «От рождения до школы»	Воспитатели	2 раза в год
Коммуникации	Сформированность коммуникативных качеств личности  Уровень развития всех компонентов устной речи детей в различных формах и видах детской деятельности;  Практическое овладение воспитанниками нормами речи	Диагностика по программе развития и воспитания детей «От рождения до школы»	Воспитатели	2 раза в год
Чтение художественной литературы	Уровень восприятия произведений изобразительного искусства	Диагностика по программе развития и воспитания детей «От рождения до школы»	Воспитатели	2 раза в год

**Система мониторинга динамики развития детей дошкольных групп**

**Мониторинг развития детей**

<b>Линия развития</b>	<b>Диагностические методики</b>	<b>Ответственные</b>	<b>Срок</b>
<b>Физическое развитие</b>	Тест-программа «Физкультурный паспорт»	Воспитатели	2 раза в год
<b>Социально - личностное развитие</b>	Колесникова Е.В. Тесты для детей 3 лет. М.: «Ювента». 2002. С. 32–34, 39–42;  Колесникова Е.В. Тесты для детей 4 лет. М.: «Ювента». 2002. С. 3–16, 25–28;  Колесникова Е.В. Тесты для детей 5 лет. М.: «Ювента». 2002. С. 3–15, 24–27;  Колесникова Е.В. Тесты для детей 6 лет. М.: «Ювента». 2002. С. 3–7, 14–16, 24–29;	воспитатели	2 раза в год
<b>Познавательно - речевое развитие</b>	Новикова В.П. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст. М.: «Мозаика-Синтез», 2000;  Новикова В.П. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. М.: «Мозаика-Синтез», 2000;  Новикова В.П. Математика в детском саду. Старший дошкольный возраст. М.: «Мозаика-Синтез»,  Ушакова О.С. Диагностика речевого развития дошкольников. М., 19972000;  Новикова В.П. Математика в детском	воспитатели	2 раза в год

Линия развития	Диагностические методики	Ответственные	Срок
	саду. Подготовительная группа. М.: «Мозаика-Синтез», 2000		
<b>Художественно - эстетическое развитие</b>	<p>Тесты: «Разрезные картинки», «Коробочка форм», «Эталоны» (Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. М., 1998. С. 14–17);</p> <p>Тест «Понимание цвета и формы», методика «Узор» Л.И. Цеханской (Гуткина Н.И. Психологическая готовность к школе. М., 1996. С. 46, 68);</p> <p>Колесникова Е.В. Тесты для детей 3 лет. М.: «Ювента». 2002. С. 35–38, 43–45;</p> <p>Колесникова Е.В. Тесты для детей 4 лет. М.: «Ювента». 2002. С. 30–31;</p> <p>Колесникова Е.В. Тесты для детей 5 лет. М.: «Ювента». 2002. С. 28–31;</p> <p>Колесникова Е.В. Тесты для детей 6 лет. М.: «Ювента». 2002. С. 30–31</p>	Воспитатель, музыкальный руководитель	2 раза в год

**Уровень общей психологической готовности старших дошкольников к обучению в школе**

№	Основные критерии готовности	Методика диагностики	Ответственные	Срок проведения
1	<b>Информационная компетентность</b>	<p>«Педагогическая Диагностика компетентностей дошкольников» под редакцией О.В. Дыбиной. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.</p> <p>Диагностические задания:                      «Помоги другу»                      «Юный зоолог»                      «Что нужно для профессии»                      «Интервью»                      «Важное задание»                      «Наши привычки»</p>	Воспитатель группы	Сентябрь май
2	<b>Технологическая компетентность</b>	<p>«Педагогическая Диагностика компетентностей дошкольников» под редакцией О.В. Дыбиной. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.</p> <p>Диагностические задания:                      «Решение проблемных ситуаций»                      «Лото»                      Постройка на тему «Улицы Изумрудного города»                      Изготовление из природного материала поделок на тему «Старичок - лесовичок и его друзья»                      Изготовление из бросового материала пер Изготовление из природного материала персонаж сказки «Теремок»</p>	Воспитатель группы	Сентябрь май
3.	<b>Социально - коммуникативная ком-</b>	«Педагогическая Диагностика компетентностей дошкольников» под редакцией	Педагог - психолог	октябрь апрель

	петентность	<b>О.В. Дыбиной. – М.: Мозаика – Синтез, 2008.</b> Диагностические задания: «Отражение чувств» «Зеркало настроений» «Интервью» «Помощники» « Не поделили игрушку»		
4	Самостоятельность, инициативность	<b>Наблюдения за детьми</b>	Воспитатель	В течение года
5	Физическая готовность	<b>Т.А. Тарасова</b> Контроль физического состояния детей дошкольного возраста: Метод. рекомендации. М.,2005	воспитатель медсестра ФАП	сентябрь май

**Мониторинг качества образовательного процесса  
дошкольных групп**

<b>Направления деятельности учреждения</b>	<b>Показатели качества</b>	<b>Методы и методики сбора информации</b>	<b>Сроки, ответственные</b>
<b>Создание условий для удовлетворенности субъектов образовательного процесса жизнедеятельности дошкольных групп</b>	1.Комфортность, защищенность личности ребенка дошкольных групп	Наблюдения Проективные методы	Постоянно Заведующая
	2.Удовлетворенность родителей результатами образовательной деятельности дошкольных групп	Опросные методы	2 раза в год Заведующая
	3.Удовлетворенность педагогов организацией, условиями трудовой деятельности	Опросные методы	2 раза в год Заведующая
<b>Повышение конкурент-</b>	1.Привлечение детей	Анализ доку-	1 раз в месяц



МБДОУ «Детский сад «Ромашка» с.Ольшанка  
Чернянского района Белгородской области»

<b>неспособности дошко- льных групп</b>	и предотвращение оттока детей из до- школьных групп 2.Создание условий для стабильности педагогического коллектива  3.Участие детей и педагогов в меро- приятиях	ментации  Методы статистического анализа  Анализ доку- ментации	Заведующая  2 раза в год Заведующая  Постоянно Заведующая
---	--	--	---

## **2 часть. Часть программы, формируемая участниками образовательного процесса**

Часть программы, формируемая участниками по разделам:  
**«Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, принадлежности к мировому сообществу»**

Задачи:

- приобщать детей дошкольного возраста к родному краю, родному селу через обеспечение активной познавательной игровой и художественной деятельности ребенка;
- продолжать развивать у старших дошкольников интерес к родному селу Ольшанка, событиям прошлого и настоящего;
- расширять представления детей о том, что делает малую родину, красивой, развивать эмоциональную отзывчивость на красоту родного края;
- содействовать проявлению инициативности и желанию принимать участие в традициях села и селян, культурных мероприятиях и социальных акциях;
- развивать чувство гордости за свою малую родину, ее достижения и культуру, формировать бережное отношение.

Основные методы воспитания: рассказы взрослого, чтение книг, просмотр видеофильмов, видеопрезентаций, прослушивание аудиозаписей, беседы, организация выставок, экскурсии. Знакомство детей с устным народным творчеством, народными игрушками и способами их изготовления, народными играми, народным музыкальным и изобразительным искусствами, народными праздниками.

## **Учебный план на 2012 – 2013 учебный год**

### **Пояснительная записка**

Учебный план дошкольных групп составлен в соответствии с требованиями «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных организациях» (СанПиН 2.4.1.2660-10), письма Минобразования России от 14.03.2000г. № 65\23-16 «О гигиенических требованиях к максимальной нагрузке на детей дошкольного возраста в организованных формах обучения».

Базовым компонентом учебного плана является основная программа «От рождения до школы». Программа «От рождения до школы» определяет содержание и организацию образовательного процесса для дошкольников и направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей.

В обновленной программе «От рождения до школы» в соответствии с Федеральными государственными требованиями (ФГТ) выделено две части — основная и дополнительная.

В основной части представлено содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Физическая культура», «Здоровье», «Безопасность», «Социализация», «Труд», «Познание», «Коммуникация», «Чтение художественной литературы», «Художественное творчество», «Музыка», которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям — физическому, социально-личностному, познавательно-речевому и художественно-эстетическому.

Воспитание и развитие ведутся на русском языке. Максимально допустимое количество организованной образовательной деятельности в первой половине дня в младшей и средней подгруппах в первой половине дня не превышает 2 видов организованной образовательной деятельности, в старшей - трех. Продолжительность организованной образовательной деятельности в младшей и средней подгруппах - не более 10-15 минут, в старшей - не более 20-25 минут. В середине организованной образовательной деятельности обязательное проведение физкультминутки, перерывы между организованной образовательной деятельностью не менее 10 минут.

Организованная образовательная деятельность по областям «Первые шаги в математику», «Речевое развитие» проводятся в первую половину дня в дни наиболее высокой работоспособности детей, указанные образовательные области сочетаются с физической культурой и музыкой.

С целью качественной подготовки детей к обучению грамоте в старшей подгруппе введены занятия по разделу «Подготовка к обучению грамоте», которые проводятся 1 раз в неделю.

В каждой возрастной группе прогулка составляет 4 часа: 1 час 30 мин. - в утренний отрезок времени, 1 час – после полдника, 1 час. 30 мин. – перед уходом детей домой. В середине учебного года для воспитанников организуются недельные каникулы с 8 по 15 января, во время которых проводятся занятия только эстетически-оздоровительного цикла (музыкальные, физкультурные, изобразительного искусства). В летний период с детьми всех возрастных групп проводятся физкультурные и музыкальные занятия.

Диагностика уровня развития детей проводится в начале учебного года с 1 по 15 сентября и в конце учебного года с 5 по 19 мая, в середине года проводится промежуточная диагностика. С 19 по 30 мая во всех возрастных группах проводятся итоговые открытые занятия.

Индивидуальная работа с детьми организуется как на занятиях, так и в совместной деятельности вне занятий, а также педагогами создаются условия, мотивирующие и стимулирующие самостоятельную активность детей в той или иной деятельности. Их выбор зависит от педагогических задач, возрастных и индивидуальных возможностей детей.

Образовательный процесс включает в себя 3 блока: организованная образовательная деятельность совместная деятельность воспитателя с детьми и самостоятельная деятельность детей. При планировании образовательного процесса педагоги используют разные виды планов: годовой и календарный.

( Количество занятий в неделю/ месяц/год)

Организованная образовательная деятельность		Средняя подгруппа	Подготовительная группа
1.	<b>Музыкальное</b>	2 раза в неделю	2 раза в неделю
	<i>всего: неделя/месяц / год</i>	2/8/72	2/8/72
2.	<b>Познание</b> ( <i>Познавательно исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность. Формирование элементарных математических представлений. Формирование целостной картины мира</i> ).	2 раза в неделю	1 раз в неделю 2 раза в неделю 1 раз в неделю
	<i>всего: неделя/месяц / год</i>	2/8/72	3/12/108
3.	<b>Коммуникация.</b>	1 раз в неделю  ежедневно	1 раз в неделю 1 раз в неделю ежедневно

МБДОУ «Детский сад «Ромашка» с.Ольшанка  
Чернянского района Белгородской области»

	<b>Чтение художественной литературы</b>		
	<i>всего: неделя/месяц / год</i>	1/4/36	2/8/72
4.	<b>Художественное творчество</b>		
	рисование	1 раз неделю	2 раза в неделю
	лепка	0,5 раз неделю	0,5 раз неделю
	аппликация	0,5 раз в недели	0,5 раз в недели
	<i>всего: неделя/месяц / год</i>	2/8/72	3/12/108
5.	<b>Физическая культура</b>	3 раза в неделю	3 раза в неделю
	<i>всего: неделя/месяц / год</i>	3/12/108	3/12/108
6.	<i>Всего в год</i>	360	468

Приложение 1

**Оздоровительный режим дошкольных групп  
младший дошкольный возраст**

<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Особенности организации</b>
Прием детей на участке	Ежедневно, до -15 С
Утренняя гимнастика	Ежедневно, 6- 10 мин
Воздушно – температурный режим - в группе - в спальне	Ежедневно 18 – 20 С 16 – 18 С
Сквозное проветривание помещения	2 раза в день, 5 – 10 мин, до 14 – 16 С
Одежда в группе	Облегченная
Разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей ,5 – 10 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день
Целевые прогулки, походы	1 раз в 3 месяца, начиная с 4 лет , 40 – 60 мин

**старший дошкольный возраст**

<b>Оздоровительные мероприятия</b>	<b>Особенности организации</b>
Прием детей на участке	Ежедневно, до -20 С
Утренняя гимнастика	Ежедневно, 10 - 12 мин
Воздушно – температурный режим - в группе - в спальне	Ежедневно 18 С 14 - 16 С
Сквозное проветривание помещения	2 раза в день, 5 – 10 мин, до 14 – 16 С
Одежда в группе	Облегченная
Разминка, воздушные и водные процедуры после дневного сна	Ежедневно, по мере пробуждения детей ,15 – 20 мин
Подвижные игры и физические упражнения на прогулке	Ежедневно, не менее 2 раз в день, 15 – 20 мин
Целевые прогулки, походы	1 раз в месяц, 60 - 120 мин
Физкультминутки	Ежедневно, в зависимости от вида и содержания занятия

**Режим двигательной деятельности детей дошкольных групп**

<b>Вид двигательной деятельности</b>	<b>Физиологическая и воспитательная задача</b>	<b>Необходимые условия</b>	<b>Ответственный</b>
Движения во время бодрствования	Удовлетворение органической потребности в движении. Воспитание ловкости, смелости и гибкости	Место. Одежда, не стесняющая движения. Игрушки и пособия, побуждающие ребенка к движениям	воспитатели
Подвижные игры	Воспитание умения ребенка двигаться в соответствии с окружающими, со словом взрослого и согласно правилам игры	Правила игры	воспитатели
Движения под музыкой	Отработка ритмических движений	Музыкальное сопровождение	Музыкальный руководитель
Зарядка (или движения после сна)	Сделать более физиологичным переход от сна к бодрствованию. Воспитывать потребность перехода от сна к бодрствованию через движения	Сразу после сна	Воспитатели Музыкальный руководитель
Гимнастика и массаж	Воспитание точного двигательного навыка. Качественное созревание мышц	руководство взрослого	воспитатели медицинская сестра

**Приложение 3**

**Комплексная система физкультурно-оздоровительной работы  
дошкольных групп**

Блоки физкультурно-оздоровительной работы	Содержание физкультурно-оздоровительной работы
Создание условий для двигательной активности	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Гибкий режим;</li> <li>• занятия по подгруппам;</li> <li>• оснащение (спортивным инвентарем, оборудованием, наличие спортзала, бассейна, спортивных уголков в группах);</li> <li>• индивидуальный режим пробуждения после дневного сна;</li> <li>• подготовка специалистов по двигательной деятельности</li> </ul>
Система двигательной активности + система психологической помощи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренняя гимнастика;</li> <li>• прием детей на улице в теплое время года;</li> <li>• физкультурные занятия;</li> <li>• двигательная активность на прогулке;</li> <li>• физкультура на улице;</li> <li>• подвижные игры;</li> <li>• физкультминутки на занятиях;</li> <li>• гимнастика после дневного сна;</li> <li>• физкультурные досуги, забавы, игры;</li> <li>• игры, хороводы, игровые упражнения;</li> <li>• оценка эмоционального состояния детей с последующей коррекцией плана работы;</li> <li>• психогимнастика</li> </ul>
Система закаливания	<p>В повседневной жизни</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Утренний прием на свежем воздухе в теплое время года;</li> <li>• утренняя гимнастика (разные формы: оздоровительный бег, ОРУ, игры);</li> <li>• облегченная форма одежды;</li> <li>• ходьба босиком в спальне до и после сна;</li> <li>• сон с доступом воздуха (+19 °С ...</li> </ul>



МБДОУ «Детский сад «Ромашка» с.Ольшанка  
Чернянского района Белгородской области»

		<p>+17 °С);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• солнечные ванны (в летнее время);</li> <li>• обширное умывание</li> </ul>
	Специально организованная	<ul style="list-style-type: none"> <li>• полоскание рта;</li> <li>• полоскание в тазу;</li> <li>• фиточай</li> </ul>
Организация рационального питания		<ul style="list-style-type: none"> <li>• введение овощей и фруктов в обед и полдник;</li> <li>• замена продуктов для детей-аллергиков;</li> <li>• питьевой режим</li> </ul>
Диагностика уровня физического развития, состояния здоровья, физической подготовленности, психоэмоционального состояния		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Диагностика уровня физического развития;</li> <li>• диспансеризация детей детской поликлиникой;</li> <li>• диагностика физической подготовленности;</li> <li>• диагностика развития ребенка;</li> <li>• обследование психоэмоционального состояния детей психологом;</li> <li>• обследование логопедом</li> </ul>

**Модель воспитательно-образовательного процесса на год**

Участники воспитательно-образовательного процесса			Время проведения
Родители	Педагоги	Дети	
День поселка, день села			август
День знаний			Сентябрь
Собрания	Диагностика		
Праздник осени «Осенины»			Октябрь
День Матери			Ноябрь
Новогодний праздник «Здравствуй елка»			Декабрь
Собрание. Анкетирование	Диагностика		Январь
Рождественские праздники			
Фольклорный праздник по народному календарю			Февраль
Праздник международного женского дня			Март
Собрание. Анкетирование	Праздник птиц		Апрель
Праздник «До свидания детский сад»			
Диагностика			Май
Музыкально-спортивный праздник, посвященный «Дню защиты детей»			
			Июнь

«Малые олимпийские игры»	Июль
Спортивный праздник с участием родителей «Папа, мама, я – спортивная семья»	Август

## Приложение 5

### Модель воспитательно-образовательного процесса на месяц

Линии разви- тия	1-я неделя	2-я неделя	3-я неделя	4-я неделя
Социально - личностное	–	–	–	Развлечения по ПДД  По пожарной безопасности  По праздни- ванию именин  С привлече- нием родите- лей
Познаватель- но - речевое	–	КВНы по раз- личным на- правлениям  «Уроки гнома Эконома»,  «В гостях у Паутиныча»,  «Путешествие по глобусу»	–	–
Физическое	–	–	«Сильные, смелые, лов- кие»	–

МБДОУ «Детский сад «Ромашка» с.Ольшанка  
Чернянского района Белгородской области»

			<p>«Страна Здоровья»,</p> <p>«Веселые эстафеты»</p> <p>«Папа, мама, я – спортивная семья»</p>	
Художественно - эстетическое	<p>«В стране Рисовандии»</p> <p>«Веселые музыканты»</p> <p>«Зимние святки»</p> <p>«Литературная викторина»</p>	—	—	—

Приложение 5

Принципы построения развивающей среды

№ п/п	Содержание	Основная идея принципа	Пути реализации	Примечание
1.	<b>Принцип дистанции, позиции при взаимодействии.</b>	Установление контакта между ребёнком и взрослым: «Глаза в глаза».	Мебель в соответствии с ростовыми показателями детей. Планировка помещений позволяет найти место, удобное для занятий и комфортное для отдыха.	Воспитатель может «спуститься» на уровень ребёнка, ребёнок может «подняться» на позицию воспитателя.
2.	<b>Принцип активности.</b>	Формирование активности у детей. Ребёнок и взрослый участвуют в создании своего предметного окружения.	Ребёнок принимает участие в оформлении помещений своими рисунками, поделками, расположенными на уровне глаз ребёнка.	Среда должна интенсивно развивать познавательные интересы ребёнка, его волевые качества, эмоции и чувства.
3.	<b>Принцип стабильности-динамики развивающей среды.</b>	Ребёнок постоянно меняется, становится другим. А, следовательно, необходимо менять его окружение.	Обстановка позволяет изменяться в зависимости от желаний и потребностей детей и взрослых.	Ребёнок и взрослый становятся творцами своего предметного окружения
4.	<b>Принцип комплексирования и гибкого зонирования.</b>	Предоставление детям возможности заниматься одновременно разными видами деятельности, не мешая друг другу.	Создание функциональных помещений: Физкультурный зал Музыкальный зал Театральные уголки лаборатории; и т.п..	Среда должна представлять единый цветовой и звуковой комплекс
5.	<b>Принцип эмоциональности среды, индивидуальной комфортности и эмоционального благополучия каждого ребёнка и взрослого.</b>	Среда должна побуждать детей взаимодействовать с её различными элементами, повышая функциональную и двигательную активность ребёнка.	Все атрибуты, игры, пособия, яркие, красочные, находятся в доступном месте и вызывают у ребёнка желание играть с ними, использовать в обучении.	Особое внимание – дизайну зоны ближайшего окружения ребёнка – предметно-игровой среде (кукольно-игровым уголкам).
6.	<b>Принцип сочетания привычных и неординарных</b>	Постижение детьми категории эстетического на-	Важно разместить в интерьере не громоздкие «классиче-	Представлять детям одну и ту же сказку или другое

МБДОУ «Детский сад «Ромашка» с.Ольшанка  
Чернянского района Белгородской области»

	<b>нарных элементов в эстетической организации среды.</b>	чинается с «элементарных кирпичиков», своеобразного языка искусства: красоты звуков, цветовых пятен, абстрактных линий.	ские» произведения живописи, а простые, но талантливые этюды, эстампы, абстрактные или полурельефные скульптуры.	произведение в разных стилях: реалистичном и абстрактном, комическом. Обратить внимание, на то, что изображено и как.
7.	<b>Принцип открытости-закрытости.</b>	Среда должна иметь характер открытой, не замкнутой системы, поддающейся изменению, корректировке и развитию. Среда – не только развивающая, но и развивающаяся.	Открытость Природе: уголки природы, экологическая тропа. Наличие животных. Открытость Культуре. Наличие элементов культуры: «взрослой» живописи, литературы, музыки, декоративно-прикладное искусство местных мастеров. Открытость Обществу. Принимают участие в организации среды родители.	В помещениях развешивать портреты детей и взрослых, располагаются в доступных местах фотоальбомы.
8.	<b>Принцип учёта половых и возрастных различий детей.</b>	Предоставление возможности мальчикам и девочкам проявлять свои склонности в соответствии с принятыми в обществе эталонами мужественности и женственности.	Развивающие и сюжетно-ролевые игры по интересам мальчиков и девочек. Автозаправка, автосервис, гараж, конструкторы и т.п. Ателье, больница, салон красоты и т.п.т.п..	Развивающие пособия для девочек по форме должны быть привлекательны прежде всего для них, но по содержанию: (головоломки, конструкторы, мозаика), должны быть равноценны мальчикам. Аналогичные требования - к построению развивающей среды для мальчиков.